www.centrosurya.com

www.flobana.org

CURSO DE FORMACIÓN EN FLORES DE BACH
Nivel I- Iniciación

Formación en Flores de Bach reconocida por Seflor

(Sociedad española para la investigación, promoción y uso terapéutico de las esencias florales)

Formación reconocida por Flobana

(Asociación Navarra para el Estudio y Difusión de las Esencias Florales)

Imparten: Carmen Almansa y Jordi Cañellas.

Duración: 5 fines de semana (60 horas lectivas presenciales).

Requisitos de acceso: No se necesitan conocimientos teóricos previos.

Precio: 75 € matrícula + 135 €/mes, 5 meses. 30€ adicionales en el taller de J. Cañellas.

Fechas 9ª edición (2012): 14-15 enero, 4-5 febrero, 17-18 marzo, 21-22 abril (Taller de "Signatura Floral", Jordi Cañellas, Barcelona) y 9-10 de junio.

Para matricularse (hasta el 22 de diciembre 2011):
(1º) Contacta previamente vía email a carmen@gestaltceres.com, para la confirmación de la plaza; (2º) Abona la matrícula en el Centro Surya (C/Monasterio Urdax 17, bajo).

"Sólo ayudándose y conociéndose a uno mismo puede uno entender lo que las flores de Bach pueden hacer por los demás"

OBJETIVOS PRINCIPALES:

Que el alumno se inicie en el uso del sistema de esencias florales del Dr. Bach, introduciéndose en la filosofía de su creador, adquiriendo progresivamente habilidad para auto-prescribirse las esencias florales y prescribirlas en el entorno cercano (uso doméstico).

METODOLOGÍA:

Una parte teórica sostenida por material escrito extenso y varios libros, diapositivas con fotografías y casos prácticos.
Una parte práctica en un entorno grupal enfocado al autoconocimiento, donde el alumno podrá explorar sus emociones y rasgos de carácter, y hacerse ayudar con las esencias florales correspondientes. Asimismo aprender el funcionamiento de las esencias florales a través de las casuísticas variadas de sus compañeros.

NOTA: Ya desde este 1er nivel, se aplica la filosofía base de esta formación, que grosso modo puede resumirse en la idea de que aplicar los remedios del Dr. Bach requiere, entre otras cosas, de la experiencia propia de la toma de esencias florales, así como de la observación de la experiencia de su efecto en los demás. De ahí que se hace muy nutritivo las actividades grupales destinadas a este fin, así como el espacio que el alumno tiene para explorar y exponer (hasta donde desee) a los compañeros cuál está siendo su experiencia de auto-conocimiento y ayuda con las flores de Bach. Este tipo de dinámica necesariamente limita el grupo a un **número máximo de alumnos**. Es en sí mismo un curso completo para el que desee utilizar las flores únicamente para sí mismo y su entorno cercano, y un primer nivel para los que deseen realizar la formación completa en Terapia Floral de Bach. **Aunque hayas tenido la oportunidad de conocer las esencias florales de Bach (autodidacta, talleres teóricos, experiencia personal en la toma,…) este nivel constituye la base ("raíces") de la formación en su conjunto, y salvo casos excepcionales** (consúltanos tu caso), **será siempre recomendable comenzar desde este nivel**.

PROGRAMA

Iniciación a las Flores de Bach
Carmen Almansa, 4 fines de semana, 48 horas

Parte teórica:

Introducción:

- Definición.
- Aplicaciones.
- Campo de acción.
- Nociones de terapia energética y modo de actuación.
- Preparación de la tintura madre y del concentrado floral.
- Dosificación y posología.

Filosofía del Sistema:

- Modelo de pensamiento de E. Bach.
- Relación emociones y salud: La enfermedad y la curación según Edward Bach.
- Biografía.

Estructura del Sistema:

- Los doce sanadores.
- Los siete ayudantes.
- Las 19 últimas flores.

- Los 7 grupos.
- Catalizadores.

Las 38 Flores de Bach y el R. Remedy:

- Palabras claves.
- Descripción de Bach.
- La emoción en desequilibrio: uso puntual y tipológico.
- Flores para el miedo, la duda, la evasión, la soledad, la hipersensibilidad, el desaliento y la excesiva preocupación por los demás.

Flores para bebés, niños, embarazadas, animales y plantas:

- Flores de Bach para la concepción, el embarazo, el parto y el post-parto.
- Flores de Bach para bebés: el nacimiento y los primeros años.
- Peculiaridades del tratamiento en niños en el diagnóstico y la administración.
- Flores de Bach para situaciones comunes en niños y adolescentes.
- Herramientas de ayuda en el diagnóstico floral en niños: Dibujos y técnicas de visualización**.**
- Escritos de flores de Bach para plantas y animales.

Escritos del Dr. E. Bach y otros autores contemporáneos.

Ejercicios de auto-evaluación.

Casos prácticos reales.

Parte práctica:

Introducción a las flores de Bach como Terapia de Crecimiento Personal: Flores de uso puntual y terapia floral como proceso. Las flores de Bach y el auto-conocimiento. Limitaciones del auto-diagnóstico.

Identificando flores de nuestro carácter a través de la dinámica y los trabajos grupales: aprendiendo a identificar mi emoción –y su traducción a esencias florales- en el aquí y ahora.

Taller: **Signatura en las Flores de Bach**

Jordi Cañellas, un fin de semana, 21-22 abril 2012, 12 h.

La signatura vegetal se inició con la misma humanidad y su necesidad de encontrar remedios y alimentos para sobrevivir. Los antiguos estudiaban las formas de los vegetales y al compararlas con formas anatómicas humanas, las usaban como remedio para los males en dichas áreas corporales. Con el tiempo esta mirada analógica de la naturaleza se ha perdido y solo la química vegetal se usa para conocer los principios fitoterápicos a extraer de las plantas.

En este taller se propone reemprender esta manera de mirar según la cual la forma, los colores, las geometrías vegetales, la ecología, etc. nos hablan de los principios curativos energéticos de las plantas. Así centrándonos en las flores de Bach y con el uso de unos códigos de traducción planta-humano se mostrará como los dones de las flores de Bach ya están escritos en lo que vemos del vegetal.

A través de la forma llegaremos a comprender el don profundo que albergan y más aún, conociendo bien la signatura podremos ampliar la visión del remedio.

TEMARIO:

Introducción a la Signatura Vegetal. Material y métodos.

Los tres códigos del diccionario planta-humano:

- *Código primario*: simbolismo de raíces, tallos, hojas, flores y frutos. Colores y estructura.
- *Código secundario*: estructuras especiales, orientación espacial, olor y sabor, ciclos temporales y biológicos, movimientos vegetales, tipos de reproducción, ecología de la especie, familia botánica a la que pertenece.
- *Código Terciario:* números y geometrías, relaciones con otros reinos, Geocromoterapia, relación con los 4 elementos, usos populares, usos medicinales.

La Signatura en las flores de Bach:

- Los 12 sanadores y su polaridad.
- Los 7 ayudantes, el inicio de la energía arbórea.
- Las fuerzas del árbol.
- La coronación: los 4 elementos finales.

Actividades complementarias y requisitos para la entrega del certificado:

- Asistencia mínima al 85 % del curso.
- Experiencia personal de toma de Flores de Bach.
- Lecturas (Escritos del Dr. Bach 1ª parte y escritos de otros autores contemporáneos).
- Breve trabajo personal sobre los Escritos del Dr. Bach.
- Realización de la prueba final escrita (por el alumno en casa, a corregir en el grupo).

CERTIFICADOS:

- Formación en Flores de Bach, reconocida por SEFLOR www.seflor.org.
- Certificado de Aprovechamiento del Nivel Iniciación del Programa de Formación de Terapeutas Florales reconocido de interés profesional por FLOBANA.
- Certificado adicional del seminario dictado por Jordi Cañellas.

OTRAS CONDICIONES Y CARACTERÍSTICAS:

El alumno adquiere el compromiso de asistencia completa al curso (nivel). La no asistencia a un taller no exime del pago del plazo correspondiente a ese mes. El alumno recibirá el material correspondiente. Dependiendo de la temática del taller, se le podrá solicitar la asistencia al taller equivalente en la siguiente formación o tomar una clase individual.

El precio de las matrículas incluye: materiales (abundantes), algunos libros y certificados; esencias florales a disposición del alumno.

SI DESEAS CONOCER LA FORMACIÓN COMPLETA: www.flobana.org/PROGRAMA.pdf

EL PROFESORADO:

Carmen Almansa www.gestaltceres.com

Carmen Almansa es Terapeuta Floral. Formadora en Flores de Bach. Organizadora y docente de la Formación de Terapeutas Florales de Bach impartida en el Centro Surya (Pamplona).

Socia fundadora y Miembro Titular Docente de FLOBANA (Asociación Navarra para el Estudio y Difusión de las Esencias Florales). Colaboradora en Boletines de FLOBANA, SEDIBAC y SEFLOR, así como en la Revista Terapeutas Florales. Ponente en los Congresos de Terapia Floral de Sedibac 2009 y 2011, Barcelona.

Terapeuta Gestalt. Formación y post-grado en el Instituto de Psicoterapia Integrativa Ananda (Pamplona). Miembro de la AETG (Asociación Española de Terapia Gestalt). Formación en Psicoterapia Integrativa (Programa SAT-Eneagrama, C. Naranjo) y en diversas técnicas de Armonización Energética.

Docente e Investigadora Universitaria.

Jordi Cañellas www.eljardidelesessencies.com

Jordi Cañellas es Biólogo especializado en Botánica y Ecología, Postgrado en Fitoterapia Clínica por la Universidad de Barcelona y Naturópata por el Heilpraktiker Institut, Geocromoterapeuta.

Ejerce de forma profesional como terapeuta floral y es formador de Flores de Bach en cursos de iniciación reconocidos por SEDIBAC, asociación de la cual es miembro.

Ponente del Congreso SEDIBAC-SEFLOR de 2006 y SEDIBAC 2009 y 2011 en Barcelona, ha dado cursos sobre la Signatura de las Flores de Bach en Igualada (donde tiene su centro), Barcelona Tarragona, Pamplona, Argentina y Chile.

Colaborador habitual en la revista de SEDIBAC y Terapeutas Florales. Iniciador de la reciente marca de esencias florales "El Jardí de les Essències", donde aparte de comercializar nuevas esencias florales de propia investigación, ha iniciado una línea de productos pioneros que son las combinaciones de miel de gran calidad y esencias florales.

Posee un jardín silvestre en el que crecen cultivadas o espontáneas 37 de las 38 flores de Bach, y unas 300 especies de plantas medicinales para su estudio y elaboración de esencias y un invernadero climatizado de 26 m^2 para el estudio de especies tropicales. Elaborara y comercializa bajo su marca, un set de esencias florales del sistema Bach. Autor del libro *Cuaderno Botánico de las flores de Bach* editado por Integral, además de otros cuatro libros de reciente aparición.