

La Terapia Floral y los vínculos primarios

Ricardo Mateos y Carmen Almansa, taller intensivo de fin de semana, 16 h.



Nuestro primer vínculo con la madre, el padre y otras figuras relevantes de nuestra infancia afectan la forma en que observamos y nos vinculamos al mundo posteriormente de una manera poderosa, si bien, no siempre consciente.

Este taller será eminentemente vivencial, con un trabajo introductorio enfocado hacia el contacto con nuestro niño interior herido, con experiencias guiadas al reconocimiento y – en su caso- a la reconciliación de algunas escenas dolorosas de nuestro pasado.

Veremos posteriormente qué esencias florales ayudan a reparar estos vínculos primarios dañados. Utilizaremos junto a las de Bach, esencias florales de otros sistemas, principalmente de FES California, que están particularmente direccionadas al tratamiento de la temática de este taller.

Esquema del programa:

- Trabajo grupal de figuras parentales.
- Esencias florales que ayudan a conectar con las heridas de la infancia.
- Vínculos y relaciones posteriores: la compulsión a recrear la herida de la infancia.
- Esencias florales para el trabajo con la figura paterna.
- Esencias florales para el trabajo con la figura materna.

Objetivos: (1º) La parte vivencial está dirigida a que el alumno –terapeuta floral en formación- revise su historia afectiva parental, como parte de su proceso de trabajo de autoconciencia. (2º) Posteriormente se pretende que, a través del aprendizaje de recursos florales seleccionados de distintos sistemas, que se expondrán teóricamente y con el comentario de algunos casos clínicos reales y pertinentes por parte de los formadores, el alumno encuentre una fórmula floral que traduzca su estar emocional respecto a los temas centrales del taller. (3º) Todo ello puede tener un beneficio secundario en relación a la posibilidad de traducir parte de lo aprendido a su Práctica Floral, ampliando su visión sobre la importancia del trabajo de lo paterno mediante esencias florales, en procesos terapéuticos florales a medio y largo plazo; (4º) Así como ampliar sus recursos florales para tratar las situaciones de transferencia que, como parte de la dinámica terapeuta-paciente floral, se puedan dar en estos tratamientos.

Requisito de acceso: Taller dirigido a alumnos actuales o ex alumnos del Nivel III de Terapia Floral de Bach y alumnos de la formación en el Sistema FES California, que hayan estado o estén en terapia individual, de manera que tengan un espacio en el que continuar trabajando, en su caso, aquellos nuevos contenidos que se deriven de su experiencia en el taller. La plazas libres podrán cubrirse por otras personas interesadas (consulta tu caso).

Nº máximo de alumnos: 16.

Fecha: 16-18 diciembre 2011.

Horario: Viernes 16 de 18h a 21h; sábado 17 de 10h a 14h y 16h a 20h30; y, domingo 18 de 10h a 14h30.

Precio: 200 €.

El precio incluye: certificado y las esencias florales más directamente relacionadas con la temática del taller, disponibles para su uso y la elaboración de preparados florales en el mismo.

Matrícula: Debido al número máximo de alumnos y a los requisitos previos necesarios, se ha de contactar previamente con la organización. E-mail: carmen@gestaltceres.com.

Imparten el taller:

Ricardo Mateos

Licenciado en Geografía e Historia y en Traducción e Interpretación (Inglés y Francés).

Practitioner en terapia Floral por la *Flower Essence Society* (Estados Unidos, 1998). Traductor de numerosos trabajos sobre terapia floral de autores internacionalmente reconocidos como Julian Barnard, Patricia Kaminski, Richard Katz e Ian White. Es miembro titular de la *Flower Essence Society* de California y del *Twelve Healers Trust* de Gran Bretaña y terapeuta reconocido por la *Australian Bush Flower Essence Society* y por la *Flower Essence Society* (Nevada City).

Desde hace doce años es co-director del "Centro Gaia de Terapia Floral" siendo formador en los sistemas florales Bach, FES-California y Bush. Terapeuta floral clínico con amplia experiencia y supervisor de casos tratados con terapia floral, ha participado en numerosos congresos y seminarios sobre terapia floral en distintos lugares de España, en congresos internacionales en Méjico, Argentina y Cuba, y ha impartido seminarios y cursos sobre terapia floral en distintos lugares de España, Méjico, Cuba, Costa Rica, Perú y Argentina. Conoce la terapia Gestalt y está formado en el Programa SAT-Eneagrama con Claudio Naranjo.

Carmen Almansa

Terapeuta Floral. Practitioner registrada en la Fundación del Dr. Edward Bach, Mount Vernon, Inglaterra. Socia fundadora y Miembro Titular Docente de FLOBANA (Asociación Navarra para el Estudio y Difusión de las Esencias Florales). Organizadora de la Formación de Terapeutas Florales de Bach impartida en el Centro Surya (Pamplona). Colaboradora en Boletines de Flobana, Sedibac y Seflor, así como en la Revista Terapeutas Florales. Ponente en los Congresos de Terapia Floral de Sedibac 2009 y 2011, Barcelona.

Terapeuta Gestalt. Formación y post-grado en el Instituto de Psicoterapia Integrativa Ananda, Pamplona. Miembro de la AETG (Asociación Española de Terapia Gestalt). Formación en Psicoterapia Integrativa (Programa SAT-Eneagrama de C. Naranjo). Figuras parentales, Ananda-Eleuses.

Docente e investigadora universitaria. Dra. por la UPV.