



LA SIGNATURA DE LAS FLORES DE BACH

Plazas limitadas

Jordi Cañellas

www.eljardidelesesencias.com

Sábado 12 y domingo 13 enero 2013

La signatura vegetal se inició con la misma humanidad y su necesidad de encontrar remedios y alimentos para sobrevivir. Los antiguos estudiaban las formas de los vegetales y al compararlas con formas anatómicas humanas, las usaban como remedio para los males en dichas áreas corporales. Con el tiempo esta mirada analógica de la naturaleza se ha perdido y solo la química vegetal se usa para conocer los principios fitoterápicos a extraer de las plantas.

En este taller os propongo reemprender esta manera de mirar según la cual la forma, los colores, las geometrías vegetales, la ecología, etc. nos hablan de los principios curativos energéticos de las plantas. Así centrándonos en las flores de Bach y con el uso de unos códigos de traducción planta-humano os mostraré como los dones de las flores de Bach ya están escritos en lo que vemos del vegetal.

A través de la forma llegaremos a comprender el don profundo que albergan y más aún, **conociendo bien la signatura creo que podremos ampliar la visión del remedio, extendiendo su utilidad o buscando nuevas aplicaciones terapéuticas**. Además, el conocer la signatura de las flores de Bach os permitirá extrapolar al estudio de la signatura de otros vegetales de los cuales tengáis curiosidad.

TEMARIO:

1. Introducción a la Signatura Vegetal. Material y métodos.
2. Los tres Códigos del diccionario planta-humano:
 - *Código primario*: simbolismo de raíces, tallos, hojas, flores y frutos. Colores y estructura.
 - *Código secundario*: estructuras especiales, orientación espacial, olor y sabor, ciclos temporales y biológicos, movimientos vegetales, tipos de reproducción, ecología de la especie, familia botánica a la que pertenece.
 - *Código Terciario*: números y geometrías, relaciones con otros reinos, Geocromoterapia, relación con los 4 elementos, usos populares, usos medicinales.
3. La signatura en las flores de Bach:
 - Los 12 sanadores y su polaridad
 - Los 7 ayudantes, el inicio de la energía arbórea
 - Las fuerzas del árbol
 - La coronación: los 4 elementos finales.
4. Investigaciones del autor.

Horario: Sábado, de 10h a 14h y de 16h a 20h; domingo, de 10h a 14h.

Charla previa: Estás invitado a participar en la charla gratuita que el viernes previo, el 11 de enero de 2013, de 20h30 a 21h30 de la tarde dará el ponente sobre “**Las flores de Bach más espiritualizadas**”: uso del Esquema Bach. Te agradecemos que confirmes tu asistencia (aforo limitado).

Impartido en: FLOBANA-CERES C/Paulino Caballero 39, 3º (31.003) Pamplona.

Más información y matrícula: Tel. 687293817. E-mail: flobana@gmail.com.

Precio (taller): 165 €.

El precio incluye: Certificado de asistencia.

A quien está dirigido:

A personas con conocimientos básicos de las Flores de Bach, formación obtenida en cursos o auto-didactas.

Este taller es tanto para **principiantes** en el estudio de las flores de Bach, que tendrán la posibilidad de iniciarse con el conocimiento de las plantas, fuente indiscutible de las esencias florales, o para **terapeutas avanzados** que quieran profundizar en la planta y los dones que ofrece.

Ponente:

Jordi Cañellas

www.eljardidelesesencias.com



Jordi Cañellas, es **Biólogo** especializado en Botánica y Ecología. Postgrado en Fitoterapia Clínica por la Universidad de Barcelona y Naturópata por el Heilpraktiker Institut.

Terapeuta floral y formador de Flores de Bach en cursos de iniciación reconocidos por SEDIBAC, asociación de la cual es miembro.

Ponente del Congreso SEDIBAC-SEFLOR de 2006 y SEDIBAC 2009 y 2011 en Barcelona.

Ha dado cursos sobre la Signatura de las Flores de Bach en Igualada (donde tiene su centro), Barcelona Tarragona, Pamplona, Argentina y Chile.

Colaborador habitual en la revista de SEDIBAC y Terapeutas Florales.

Elaborador de esencias florales. Iniciador de la marca de esencias florales "El Jardí de les Essències", donde aparte de comercializar nuevas esencias florales de propia investigación, ha iniciado una línea de productos pioneros que son las combinaciones de miel de gran calidad y esencias florales. Elaborador del set de esencias del sistema Bach mediante el método original, que comercializa bajo su marca "El Jardí de les Essències".

Posee un jardín silvestre en el que crecen cultivadas o espontáneas 37 de las 38 flores de Bach, y unas 300 especies de plantas medicinales para su estudio y elaboración de esencias y un invernadero climatizado de 26 m² para el estudio de especies tropicales.

Autor del libro **Cuaderno Botánico de las flores de Bach** editado por Integral, además de otros cuatro libros de reciente aparición.

Jordi Cañellas
**CUADERNO
 BOTÁNICO DE
 FLORES DE BACH**

Una guía científica
 para ver el alma de las plantas
 a partir de su signatura
 Prólogo del doctor Ricardo Orozco



Integral

Este libro, del que podéis ver la portada a vuestra izquierda, es un trabajo de investigación sobre Flores de Bach en el que se desarrolla con profundidad el concepto de signatura vegetal, analizando por analogía la relación entre las estructuras vegetales y la psique humana, para permitir encontrar una relación entre la forma, el color y la ecología de las plantas (entre otros muchos aspectos) y sus funciones energéticas como esencia floral.

He partido del amplio conocimiento que existe a nivel mundial de las flores de Bach para presentar esta hipótesis de trabajo, que tendría de servir para conocer más y mejor las flores de Bach, sus aplicaciones y ampliar el rango del conocimiento de las tipologías florales, así como ayudar en las dificultades que a veces se producen en el diagnóstico diferencial entre esencias.

Es un incipiente diccionario planta-humano que debería servir para acercarnos con mayor respeto y conocimiento a los seres que nos brindan el regalo de sus esencias florales. Es un primer paso para comprender que en la naturaleza el Todo se refleja en todo.